



К 80-летию Победы* советского народа над фашистской Германией и милитаристской Японией мы открываем новую рубрику. Она основывается на научно-издательском общественном проекте, который ИНЭС и партнеры реализуют более 10 лет, — «История, рассказанная народом». Он стал логическим и смысловым дополнением и развитием трех многотомных научных проектов ИНЭС: «Военная история Российского государства», «Россия в пространстве и времени», «Цивилизации», которые были начаты нами на рубеже веков.

Проект живой памяти

Если сжато сформулировать мотивировку этих научных проектов, то они стали осмыслением, а по сути — реконструкцией «пройденного пути» такой огромной социальной системы, как евразийская цивилизация и как Россия, ее опорное государство. В отличие от сугубых историков наш интерес исходил прежде всего из необходимости надлежащего выявления проблемного поля развития, перевода проблем в класс задач и разработки решений, в частности — задач прогнозирования будущего и формирования проектов его достижения.

Россия, все постсоветское и околосоветское цивилизационное пространство переживали период реформирования. Рухнул цивилизационный мегапроект XX века, который задавал тон мировой истории. После исчезновения СССР как «геополитической реальности» стало разворачиваться поистине «столкновение цивилизаций». Восточноевропейская цивилизация была поглощена западноевропейской, стремительный взлет начали древние Китай и Индия, на укрепление глобального доминирования нацелила усилия североамериканская цивилизация, консолидируя альянс с европейской, японской и другими цивилизационными общностями. В этих перипетиях Россия сделала выбор в пользу одной из своих ипостасей и форсировала вхождение

➤ В наше время Россия обретает новый вектор развития.

в западное цивилизационное пространство. За это пришлось заплатить высокую, во многом трагическую цену. В наше время Россия обретает новый вектор развития.

Один из таких «платежей» — перечеркивание истории, особенно периода, который невероятно сложен, противоречив, но и неотделим ни от 1945 года, ни от каждого здесь живущего, независимо от отношения к стране и жизни в ней вообще. Этот период с присущими ему типом государственности, типом человека, «портфелем достижений» подвергся «ментальной агрессии». Из сложного жизненного потока были выхвачены негативные характеристики, артефакты, жонглируя которыми формировали «настоящую правду» о стране, о поколениях, об их культуре, смысле жизни, ценностях.

Проект «Военная история» начинался из того факта, что в нашей истории зафиксировано более 70 государствообразующих событий. В сегодняшнем практикуемом календаре такого рода праздников менее 10. Значит ли это, спросили мы себя, что остальные события, когда-то отстоявшие само наше историческое существование, утратили значение для ныне живущих? И тогда был начат научно-издательский проект, давший документированное архивными источниками, научно обоснованное понимание причинно-

* Указ Президента Российской Федерации от 31 июля 2023 г. №568 «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне».

сти, хода и результатов, долговременного значения Смуты начала XVII века, нашествия Наполеона и последующих зарубежных походов русской армии, Первой мировой, двух Русско-японских войн XX века, Великой Отечественной войны и Холодной войны.

Приближалось 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. И в его преддверии возникла идея увековечить Великую Победу, опираясь не на государственные архивы, а на личные, семейные архивы самих победителей, тех самых «неизвестных солдат», которые хранят их потомки, сейчас уже и правнуки. Результат превзошел все наши ожидания. Откликнулись и продолжают откликаться многие тысячи семей.

подавляющее большинство присланных материалов ранее не были доступны исследователям Великой Отечественной войны. Эти сокровища памяти хранились, ожидая своего часа, в семейных собраниях фото, писем, записей, наград, иных документов о жизни своих родных и близких. Уникальность этих свидетельств потрясающая. Это самая первичная правда о войне, о том времени, доказательная база о его подлинных истинах.

Именно эти свидетельства легли в основу уже увидевших свет 18 томов проекта «История, рассказанная народом». Работа продолжается. Специальные тома посвящены воспоминаниям и свидетельствам ветеранов войны и труда атомной и нефтяной промышленности. Как только домашний документ появляется на страницах книги, он становится общественным достоянием. А возвращаясь в семью в печатном слове, он обретает новое, долгоживущее измерение.

В новой рубрике журнала «Экономические стратегии» «Победа-2025», посвященной 80-летию Победы, мы опубликуем лишь небольшую часть массива материалов проекта. Книги находятся в открытом интернет-доступе. Читать их и изучать можно с любой страницы.

Инициаторы проекта исходили из того, что вне такого, личного ракурса представление о Ве-

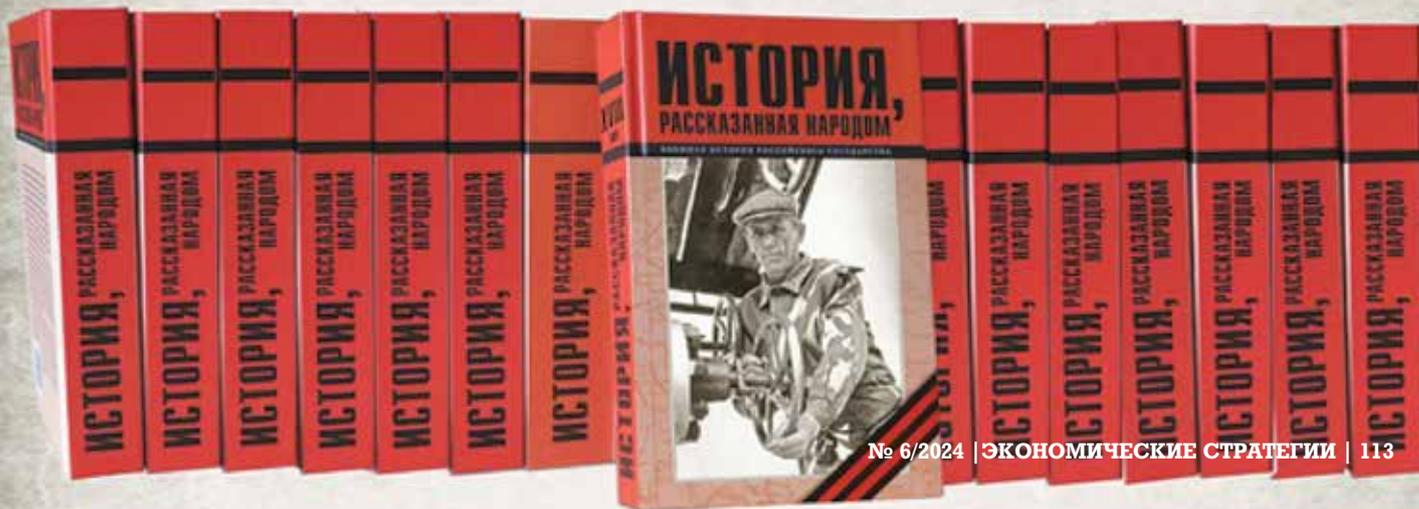
ликой Отечественной войне было бы неполным. И мы не теряем надежду, что все — и прошедшие войну, и оставшиеся на ней — все-таки обретут документированное свидетельство в нашей памяти. «Никто не забыт, ничто не забыто» — это не лозунг. Это принцип.

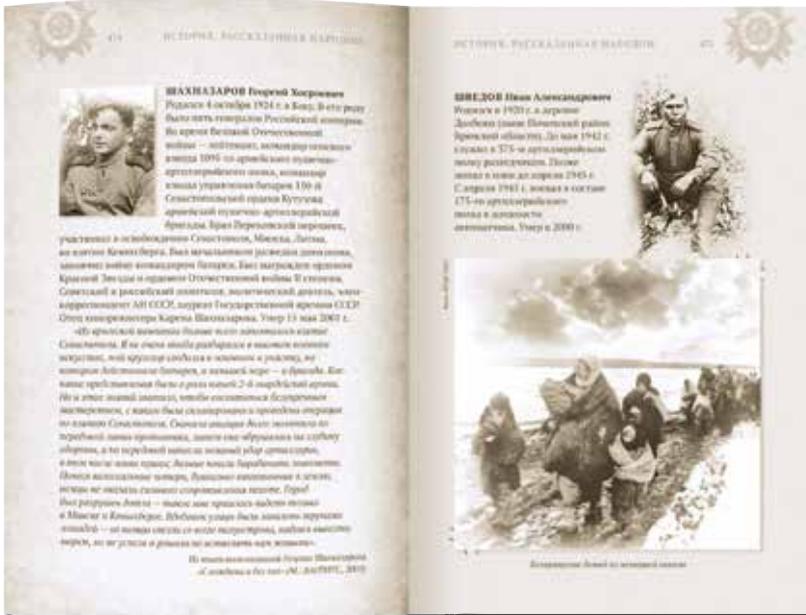
Инициаторами данного благотворительного проекта 10 лет назад стали Институт экономических стратегий (ИНЭС), Центр экономического развития и сертификации (ЦЭРС ИНЭС) и Русский биографический институт при информационной поддержке Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО).

Для реализации проекта был сформирован творческий коллектив из ведущих военных экспертов, историков, архивных исследователей, что позволило обеспечить высокое качество экспертизы архивных документов и, следовательно, гарантировать высокую научную ценность всего собрания биографических материалов. Но главной мотивацией инициаторов проекта стало стремление создать новый, истинно народный формат увековечивания памяти народных героев Великой Отечественной войны, и эта идея нашла в обществе масштабную поддержку.

Проект стал воистину народным, он объединил многие тысячи семей из России, ближнего и дальнего зарубежья, сохранивших память о героизме предков, сотни организаций, федеральных и региональных структур, общественных, ветеранских, патриотических организаций, научных организаций, культурных и образовательных центров в их стремлении предоставлять для проекта материалы, содействовать проекту в со-

➤➤ Эти сокровища памяти хранились, ожидая своего часа, в семейных собраниях фото, писем, записей, наград, иных документов о жизни своих родных и близких.





➤➤ Благодаря воистину всенародной поддержке проект стал непрерывно пополняющимся документом, базой знаний невероятной духовной и эмоциональной силы, искренним и честным.

хранении правды о войне и памяти о ее народных героях. Благодаря воистину всенародной поддержке проект стал непрерывно пополняющимся документом, базой знаний невероятной духовной и эмоциональной силы, искренним и честным. Он стал еще одним доказательством, что правда о Великой Отечественной войне, сколько бы лет ни прошло, хранится в глубинах народной жизни и питает семейные традиции. Проект «История, рассказанная народом» позволяет сделать отечественную историю глубоко личной, понять и познать ее уроки, глубины, высоты, смыслы, цену Великой Победы, а также осознать, что источник силы и стойкости нашего народа не только в личной самоотверженности, ратном и трудовом профессионализме, но и в солидарности, в умении объединиться и сохранить человечность в переломные моменты истории, без какой-либо показной бравады демонстрируя вершины нравственной силы.

Надо отметить, что команда проекта обеспечивает широкий доступ каждому, всем заинтересованным сторонам, ведомствам, организациям России и ближнего зарубежья к проекту путем широкой бесплатной рассылки книг в школы, вузы, в отечественные и зарубежные библиотечные фонды, музеи, в федеральные и региональные структуры, в общественные организации, в иностранные представительства и международные организации, экспозиции, посвященные войне, и т.д. Среди постоянных получателей книг проекта МИД, Министерство обороны, Министерство культуры, Министерство просвещения РФ, Фонд социально-культурных инициатив (Фонд С. В. Медведевой), Фонд патриотического воспитания молодежи имени генерала Г.Н. Трошева, Музей Победы, Музей «Юные защитники Родины», ОБУК «Кур-

ский областной краеведческий музей» и Музей «Прохоровское поле» и многие другие. Каждое имя участника и сподвижника проекта отражено на его страницах.

География распространения проекта расширяется, он охватывает Россию, Беларусь, Казахстан, другие страны СНГ, Германию, Израиль, Китай и ряд других государств.

Серия публикаций «Победа-2025» в журнале «Экономические стратегии» открывается рассказом Таира Аймухаметовича Мансурова о своем отце, участнике Великой Отечественной войны Аймухамете Копежановиче Мансурове. В 1941-м ему исполнилось 24 года. Он имел бронь, но ушел добровольцем на фронт. Участвовал в тяжелых боях, получил ранение, вернулся с фронта, встретил наступление нового века. Это рассказ о людях на войне, представителях разных народов СССР, единых в стремлении защитить Родину от захватчиков, о простых, честных и человеческих отношениях между ними, о военном братстве и взаимовыручке. В этом рассказе дух эпохи, дух того времени и вывод — у нас общее прошлое и общая Победа, которыми мы имеем все основания гордиться и которые мы никогда не будем вправе забывать. И не будет преувеличением предположить, что мощь рода Мансуровых, заветы отца нашли свое логичное и достойное проявление и в судьбе сына фронтовика, ставшего одним из создателей и подвижников Евразийского экономического союза и всеобъемлющей евразийской интеграции. ❏

А. И. Агеев,
главный редактор журнала
«Экономические стратегии»